

# MOZART

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

#31  
30.01.  
13.15

## KÜNSTLERTALK KATSCHNER

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal

Intendant  
Rolando  
Villazón

Österreichischer  
Musiktheaterpreis 2024

SONDERPREIS „BESTES FESTIVAL“

---

# WOCHE 25

# KÜNSTLERTALK

## ARTIST TALK

Hier finden Sie die Biographien  
Here you can find the biographies  
→ [grco.de/bios-talk-katschner](https://grco.de/bios-talk-katschner)



DO, 30.01., 13.15 — Stiftung Mozarteum, Wiener Saal

TALK

**Rolando Villazón** im Gespräch mit **Wolfgang Katschner**  
im Anschluss an das Konzert #30

Keine Pause

Die lauten compagney BERLIN feierte im vergangenen Jahr ihr 40-jähriges Bestehen: der ideale Anlass für eine kurze Retrospektive. Im Gespräch mit **Rolando Villazón** erzählt **Wolfgang Katschner** von den reizvollen Vorzügen und herausfordernden Schwierigkeiten, die bei der Erarbeitung von Interpretationen Alter Musik zutage treten. Dabei sprechen sie auch über gemeinsame Projekte wie ihr neues Konzertprogramm *Viaggio dell'anima*, eine musikalisch gefühlsbestimmte Expedition ins Italien des 17. Jahrhunderts, die in der Reihe *Meisterkonzerte* im Juni 2025 im Großen Saal des Mozarteums zu erleben sein wird.

Last year the lauten compagney BERLIN celebrated the 40<sup>th</sup> anniversary of its founding: the ideal occasion for a brief retrospective. In conversation with **Rolando Villazón**, **Wolfgang Katschner** talks about the fascinating advantages and challenging difficulties of rehearsing interpretations of Early Music. They will talk about joint projects such as their new concert programme *Viaggio dell'anima*, an emotionally determined musical expedition to 17<sup>th</sup>-century Italy, which can be experienced in the series *Meisterkonzerte* in June 2025 in the Great Hall of the Mozarteum.

Save the date!  
**VIAGGIO DELL'ANIMA**  
DI, 17.06.25, 19.30  
Stiftung Mozarteum, Großer Saal  
→ [mozarteum.at](https://mozarteum.at)